



Teatro degli Arcani

LECTURA DANTIS

a riveder le stelle...

PROGETTO
TEATRALE/DIDATTICO
PER LE SCUOLE MEDIE
E SUPERIORI



LA STORIA

Venerdì santo, anno 1300.

Dante, nella selva oscura, riconosce il mortale pericolo, lo guarda in faccia, lo descrive: tre belve gli impediscono di andare oltre, gli sbarrano il cammino. Così comincia il più grande libro scritto da un cristiano. Il racconto di un viaggio nei tre regni dei morti, fatto in carne ed ossa da un uomo, un poeta - Dante Alighieri - per un singolare privilegio concessogli dalla grazia divina.

IL PROGETTO

La Lectura Dantis è un'opera totale e sinestetica pensata specificamente per avvicinare gli studenti delle scuole medie e superiori alla viva voce di Dante Alighieri. Tre artisti sul palco - un attore, un musicista e un'illustratrice - accompagnano i ragazzi nel viaggio ultraterreno del poeta. Le celebri terzine dantesche si intrecciano con una griglia di sonorità contemporanee ed elettroniche create dal vivo e con immagini digitali proiettate in tempo reale sul fondale. La letteratura classica si trasforma così in un'esperienza fisica, visiva ed emotiva ravvicinata e indimenticabile.

IL FOCUS DIDATTICO

PROGRAMMAZIONE SCOLASTICA

Lo spettacolo affronta direttamente i canti cardine studiati nel programma di Letteratura Italiana, offrendo agli studenti una comprensione drammatica ed empatica dei testi.

LINGUAGGIO MULTIMEDIALE

L'uso della musica dal vivo e del digital painting in tempo reale traduce la complessità del linguaggio dantesco in un codice visivo e sonoro vicino alla sensibilità degli adolescenti di oggi, facilitando la memorizzazione e l'ascolto attivo.

RIFLESSIONE CIVICA E UMANA

Il viaggio dantesco è la nostra avventura umana, il racconto di come siamo fatti e della sfida che ci aspetta ogni giorno. Un viaggio necessario, affascinante, perché "l'alta poesia" possa ancora risuonare e toccarci l'anima, senza esonerarci dalla difficoltà di immergerci in una parola ricca, aspra e duttile, anche se ormai distante dal nostro universo linguistico.





"...ma per trattar del
ben ch'i' vi trovai
dirò de l'altre cose
ch' i' v'ho scorte"





Teatro degli Arcani

LECTURA DANTIS - SCHEDA TECNICA

IL PERCORSO DEI CANTI

La città dolente - canto III°
I peccator carnali - canto V°
Un tronco che parla - canto XIII°
Il folle volo di Ulisse - canto XXVI°
Il conte Ugolino - canto XXXIII°

DATI DI PRODUZIONE

Direzione Artistica:
Nicola Caruso.

SCHEDA LOGISTICA

Destinatari:

Studenti delle Scuole Medie e Superiori.

Durata:

Circa 1 ora e 10 minuti.

Spazio d'allestimento:

Ideale per aule magne, teatri comunali e ampi spazi scolastici.

Esigenze Tecniche:

Presenza di un videoproiettore e di uno schermo da proiezione (o parete bianca).
Fornito con impianto audio autonomo dalla compagnia. Corrente standard 220V.



CONTATTI

**PORTA IL GRANDE TEATRO NEL
TUO ISTITUTO**

**Associazione Akamora
Teatro degli Arcani**

Referenti Organizzativi

Alessandra: +39 348 410 8625

Matteo: +39 339 469 3837

E-mail

teatro@akamora.it

Seguici online



Guarda il Video Trailer

