

CALENDARIO ARTISTICO 2026-27

LEGENDA LIVELLI:

Opzione OPEN A (Multidisciplinare: Tecnica Vocale, Canto Corale e Pratica Teatrale): Frequenza completa del Lunedì e Martedì della sessione settimanale e della Lezione Consolidamento (tot <u>12 ore</u>)
Opzione OPEN B (Focus Pratica Teatrale): Frequenza focalizzata esclusivamente sulla Pratica Teatrale nelle 4 lezioni di sessione settimanale (Lunedì, Martedì, Giovedì e Venerdì) + Lezione Consolidamento completa (tot <u>12 ore</u>)
Opzione PLUS (Sessione Full: Tecnica Vocale, Canto Corale e Pratica Teatrale): Frequenza integrale a tutte le 4 lezioni di sessione settimanale (Lunedì, Martedì, Giovedì e Venerdì) e alla Lezione Consolidamento (<u>18 ore</u>)
Opzione COMP. (Compagnia): Accesso riservato tramite audizione o invito. Frequenza libera della Sessione settimanale.
Formazione obbligatoria: Workshop di Sessione Mensile, Studio sistematico di Tecnica Meisner e Metodo Michael Margotta, Lezioni di Coro (almeno 1 volta a Sessione).

NOTA: I Workshop Mensili sono aperti a tutti gli allievi di Akamora e agli esterni (quota extra)

MESE	SESSIONE	DATE	ORARI E TIPOLOGIA	FREQUENZA LIVELLI
OTTOBRE	Sessione 1 FONDAMENTI E METODI Base della Tecnica liv. 1	Domenica 4 Ott.	10:00-17:30 Workshop intensivo Pratica Teatrale (con pausa pranzo)	Aperto a tutti COMP. (obblig.)
		Lunedì 5 Ott. - Martedì 6 Ott. Lunedì 19 Ott. - Martedì 20 Ott.	18:30-20:30 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:30-22:30 Pratica Teatrale 18:30-20:30 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:30-22:30 Pratica Teatrale	OPEN A/B PLUS COMP. (facolt.) OPEN A/B PLUS COMP. (facolt.)
NOVEMBRE	Sessione 2 INTEGRAZIONE DEI METODI Base della Tecnica liv. 1-2	SESSIONE SETTIMANALE Lunedì 2 Nov. - Martedì 3 Nov. Giovedì 5 Nov. - Venerdì 6 Nov.	18:30-20:30 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:30-22:30 Pratica Teatrale 19:00-20:00 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:00-22:00 Pratica & Testi	OPEN A/B PLUS COMP. (facolt.) OPEN B PLUS COMP. (facolt.)
		WORKSHOP MENSILE Sabato 7 Nov. + Domenica 8 Nov.	10:00-13:00 Tecnica Vocale+Canto Corale 14:30-17:30 Pratica Teatrale (con pausa pranzo) 10:00-17:30 Pratica Teatrale (con pausa pranzo)	Aperto a tutti COMP. (obblig.)
		CONSOLIDAMENTO Lunedì 16 Nov.	18:30-20:30 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:30-22:30 Pratica Teatrale	OPEN A/B PLUS COMP. (facolt.)
DICEMBRE	Sessione 3 DAVID MAMET Azione, Ritmo, Verità	SESSIONE SETTIMANALE Lunedì 30 Nov. - Martedì 1 Dic. Giovedì 3 - Venerdì 4 Dic.	18:30-20:30 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:30-22:30 Pratica Teatrale 19:00-20:00 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:00-22:00 Pratica & Testi	OPEN A/B PLUS COMP. (facolt.) OPEN B PLUS COMP. (facolt.)
		WORKSHOP MENSILE Sabato 5 Dic. + Domenica 6 Dic.	10:00-13:00 Tecnica Vocale+Canto Corale 14:30-17:30 Pratica Teatrale (con pausa pranzo) 10:00-17:30 Pratica Teatrale (con pausa pranzo)	Aperto a tutti COMP. (obblig.)
		CONSOLIDAMENTO Lunedì 14 Dic.	18:30-20:30 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:30-22:30 Pratica Teatrale	OPEN A/B PLUS COMP. (facolt.)
	LAB OPEN tema da definire	WORKSHOP EXTRA Sabato 26 Dic. + Domenica 27 Dic.	10:00-17:30 Pratica Teatrale (con pausa pranzo) 10:00-17:30 Pratica Teatrale (con pausa pranzo)	Aperto a tutti

CALENDARIO ARTISTICO 2026-27

MESE	SESSIONE	DATE	ORARI E TIPOLOGIA	FREQUENZA LIVELLI
FEBBRAIO	Sessione 4 ARTHUR MILLER Un mondo di conflitti	SESSIONE SETTIMANALE Lunedì 1 Feb. - Martedì 2 Feb. Giovedì 4 Feb. - Venerdì 5 Feb.	18:30-20:30 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:30-22:30 Pratica Teatrale 19:00-20:00 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:00-22:00 Pratica & Testi	OPEN A/B PLUS COMP. (facolt.) OPEN B PLUS COMP. (facolt.)
		WORKSHOP MENSILE Sabato 6 Feb. + Domenica 7 Feb.	10:00-13:00 Tecnica Vocale+Canto Corale 14:30-17:30 Pratica Teatrale (con pausa pranzo) 10:00-17:30 Pratica Teatrale (con pausa pranzo)	Aperto a tutti COMP. (obblig.)
		CONSOLIDAMENTO Lunedì 15 Feb.	18:30-20:30 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:30-22:30 Pratica Teatrale	OPEN A/B PLUS COMP. (facolt.)
MARZO	Sessione 5 ANTON ČECHOV La vita oltre le parole	SESSIONE SETTIMANALE Lunedì 1 Mar. - Martedì 2 Mar. Giovedì 4 Mar. - Venerdì 5 Mar.	18:30-20:30 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:30-22:30 Pratica Teatrale 19:00-20:00 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:00-22:00 Pratica & Testi	OPEN A/B PLUS COMP. (facolt.) OPEN B PLUS COMP. (facolt.)
		WORKSHOP MENSILE Sabato 6 Mar. + Domenica 7 Mar.	10:00-13:00 Tecnica Vocale+Canto Corale 14:30-17:30 Pratica Teatrale (con pausa pranzo) 10:00-17:30 Pratica Teatrale (con pausa pranzo)	Aperto a tutti COMP. (obblig.)
		CONSOLIDAMENTO Lunedì 22 Mar.	18:30-20:30 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:30-22:30 Pratica Teatrale	OPEN A/B PLUS COMP. (facolt.)
APRILE	Sessione 6 AUGUST STRINDBERG Un viaggio onirico	SESSIONE SETTIMANALE Lunedì 5 Apr. - Martedì 6 Apr. Giovedì 8 Apr. - Venerdì 9 Apr.	18:30-20:30 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:30-22:30 Pratica Teatrale 19:00-20:00 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:00-22:00 Pratica & Testi	OPEN A/B PLUS COMP. (facolt.) OPEN B PLUS COMP. (facolt.)
		WORKSHOP MENSILE Sabato 10 Apr. + Domenica 11 Apr.	10:00-13:00 Tecnica Vocale+Canto Corale 14:30-17:30 Pratica Teatrale (con pausa pranzo) 10:00-17:30 Pratica Teatrale (con pausa pranzo)	Aperto a tutti COMP. (obblig.)
		CONSOLIDAMENTO Lunedì 19 Apr.	18:30-20:30 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:30-22:30 Pratica Teatrale	OPEN A/B PLUS COMP. (facolt.)
MAGGIO	Sessione 7 LUIGI PIRANDELLO Le maschere dell'uomo	CONSOLIDAMENTO Lunedì 10 Mag.	18:30-20:30 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:30-22:30 Pratica Teatrale	OPEN A/B PLUS COMP. (facolt.)
		SESSIONE SETTIMANALE Lunedì 24 Mag. - Martedì 25 Mag. Giovedì 27 Mag. - Venerdì 28 Mag.	18:30-20:30 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:30-22:30 Pratica Teatrale 19:00-20:00 Tecnica Vocale+Canto Corale 20:00-22:00 Pratica & Testi	OPEN A/B PLUS COMP. (facolt.) OPEN B PLUS COMP. (facolt.)
		WORKSHOP MENSILE Sabato 29 Mag. + Domenica 30 Mag.	10:00-13:00 Tecnica Vocale+Canto Corale 14:30-17:30 Pratica Teatrale (con pausa pranzo) 10:00-17:30 Pratica Teatrale (con pausa pranzo)	Aperto a tutti COMP. (obblig.)
GIUGNO	Sessione 8 TRAGOS E DIONYSOS Tragedia e Commedia antica	Sessione opzionale Lunedì e martedì +workshop weekend Date e orari da definire		Aperto a tutti COMP. (obblig.)